Добрый день, уважаемые члены государственной экзаменационной комиссии! Вашему вниманию предлагается магистерская диссертация студента Булдаковой Анастасии.

Технический прогресс не стоит на месте и то, что целые годы казалось непоколебимым, порой рассыпается в один момент. Такие же процессы происходят сейчас и с традиционной фотографией.

Занятия в кружке фотографии включают теоретическую подготовку по технике фотосъемки, фотоаппаратуре и аксессуарам, основам композиции и компоновки кадра, методах и способах обработки графических изображений. Дети узнают о том, как свет, цвет и тени влияют на качество фотографии, знакомятся с основными жанрами фотографии, работами классиков и современников в области фотоискусства.

Одним из ключевых моментов в фотографии, помимо самого процесса съёмки, является обработка полученного изображения.

Из всех существующих на сегодняшний день приложений для работы с фотографическими изображениями несомненным лидером являет Adobe Photoshop. С его помощью можно сделать с фотографией все, что угодно. На фотосайтах для снимков, подвергшихся серьезной обработке в Photoshop, обычно выделяют специальные разделы, где можно найти поразительные, порой ни на что в мире не похожие изображения. В остальных же разделах периодически возникают споры: получен ли тот или иной эффект компьютерной обработкой или так и было снято с натуры. При этом часто забывают, что художественный результат все-таки важнее использованных инструментов.

Цель, задачи, объект и предмет исследования приведены на листе 2 раздаточного материала.

Научная новизна исследования представлена на листе 3.

Доклад окончен. Спасибо за внимание.