1.2. Провести анализ состояния проблемы, исследуемой в рамках магистерской диссертации.

Еще до недавних пор люди фотографировали на аналоговый фотоаппарат и использовали химические процессы для получения фотографий. В современном мире цифровая фотография стала массовым народным искусством. Всё больше детей заинтересованы научится пользоваться фотоаппаратом и уметь обрабатывать фотографии с помощью графических редакторов. Одним из ключевых моментов в фотографии, помимо самого процесса съёмки, является обработка полученного изображения. Чтобы заинтересовать детей педагоги дополнительного образования должны знать и уметь применять технологии и инструменты для обучения цифровой фотографии.

Актуальность работы заключается в рассмотрении использования современных информационных средств обучения.

Занятия в кружке фотографии включают теоретическую подготовку по технике фотосъемки, фотоаппаратуре и аксессуарам, основам композиции и компоновки кадра, методах и способах обработки графических изображений. Однако сейчас не обойтись без новых инструментах в объяснении материалов.

Цель работы в изучении и поиске новых инструментов и технологий для педагогов дополнительного образования.