

1. Абдулатипова М. А., Камилова Р. Ш. Искусственный интеллект // МНИЖ. - 2013. - №5-3 (12). - С. 108.  
URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/iskusstvennyy-intellekt-1> (дата обращения: 05.02.2021).  
**Аннотация:** В данной статье рассказывается о том, что представляет собой искусственный интеллект и какого уровня развития он достиг на сегодняшний день, а также мы привели примеры систем искусственного интеллекта, которые существуют на данный момент развития информационных технологий.
2. Воинов А. В., Гаврилова Т. А., Грановская Р. М. Искусственный интеллект. Искусственная душа? // КИО. - 1998. - №3-4. - С. 68-93.  
URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/iskusstvennyy-intellekt-iskusstvennaya-dusha> (дата обращения: 05.02.2021).  
**Аннотация:** Есть класс задач, которые принято называть "интеллектуальными". Для их решения от человека требуется то, что принято называть "интеллектом". "Искусственный интеллект" это наука о том, как сформулировать "интеллектуальную" задачу так, чтобы ее решение можно было автоматизировать.
3. Колин К. К. Природа информации и философские основы информатики // Открытое образование. - 2005. - №2. - С. 43-51.  
URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/priroda-informatsii-i-filosofskie-osnovy-informatiki> (дата обращения: 05.02.2021).  
**Аннотация:** Сформулированы положения, которые можно рассматривать как философские основы информатики как фундаментальной науки. Предлагается новое достаточно общее определение понятия «Информация», которое по сути конкретизирует известное определение академика В.М. Глушкова. Показаны причинно-следственные связи между такими явлениями реальности, как Информация, Движение и Время.
4. Малышев О. В. Информация как сознательный феномен // ММС. - 2012. - №3. - С. 166-177.  
URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/informatsiya-kak-soznatelnyy-fenomen> (дата обращения: 05.02.2021).  
**Аннотация:** Ситуация, когда «информационное общество» есть, а единого общепринятого понимания термина «информация» нет, это не нормальная ситуация. Воспринимаемая ныне многими как классическая, «теория информации» К. Шеннона, Н. Винера, Л. Бриллюэна, не ответив внятно на вопрос «Что такое информация?» и продолжая игнорировать смысловые, прагматические аспекты предмета, а также интуитивное представление о нём, тем не менее, подвела к тому, что в информации стали видеть последнюю границу реальности. Выход из создавшейся ситуации видится в том, чтобы

признать, наконец, субъективную природу феномена информации то, что информация есть «продукт» и «пища» сознания

5. Дроздовская Л. П. Информационные технологии в развитии общества // Система ценностей современного общества. - 2009. - №5-1. - С. 55-57. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/informatsionnye-tehnologii-v-razviti-obschestva> (дата обращения: 05.02.2021).

**Аннотация:** Информационные технологии завоевывают всё более прочные позиции в сфере информационного обеспечения различных процессов жизни общества и стали объективно необходимым элементом персональной, корпоративной и государственной информационной инфраструктуры во всех развитых индустриальных странах, в том числе и в России.

6. Бавсун М. В. Киберпреступность как закономерный продукт современного общества // Криминологический журнал. - 2019. - №2. - С. 15-17. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kiberprestupnost-kak-zakonomernyy-produkt-sovremennogo-obschestva> (дата обращения: 05.02.2021).

**Аннотация:** В современной криминологической науке называется немало причин преступности, основу которой составляет использование цифровых технологий. Между тем технократический путь развития современного общества делает неизбежным переход от непосредственного общения между людьми к опосредованной модели взаимодействия между субъектами складывающихся правоотношений. И цифровые технологии в данном случае выступают в качестве того инструмента, который, с одной стороны, облегчает многие технические, финансовые, медицинские, производственные и прочие процедуры, а с другой - позволяет вмешиваться в их реализацию для достижения целей, прямо противоположных изначально предусмотренным.

7. Стракович Ю. В. Цифровая революция и битва за копирайт // Наука телевидения. - 2014. - №11. - С. 343-364. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovaya-revolutsiya-i-bitva-za-kopirayt> (дата обращения: 05.02.2021).

**Аннотация:** Автор рассматривает проблему копирайта и выделяет три момента юридический, этический, социальный; цифровая революция, сделав массовое копирование и интернет-распространение многих видов произведений повседневной нормой, обозначила крах экономики многих искусств. Автор делает вывод: ограничение свободы в цифровой реальности не срабатывает эффективен лишь полный отказ от свободы вообще. Нельзя установить надежную власть над интернетом, не подорвав базовых гражданских основ

демократического мира.

8. Слюсарев В. В., Хусяинов Т. М. Цифровая революция и экзистенциальный кризис личности // Век глобализации. - 2018. - №4 (28). - С. 145-151.

URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovaya-revolutsiya-i-ekzistentsialnyy-krizis-lichnosti> (дата обращения: 05.02.2021).

**Аннотация:** В статье обращается внимание на ряд ключевых проблем, с которыми под воздействием цифровой революции сталкивается человек в своей обыденной жизни. В противовес так называемым большим вызовам, характерным для масштабов государств и наций, предлагается сосредоточить внимание на экзистенциальной стороне происходящих перемен. В частности, делается акцент на особенностях образовательного процесса, трудовой деятельности, потребления и стиля жизни человека, окруженного технологиями и гаджетами. Авторы обращают внимание на сложность и амбивалентность процессов развития, которые влекут за собой как невиданные ранее блага, превращающие жизнь человека в подобие Эдема, так и экзистенциальный шок и страх будущих перемен.